

Anexo 1

Calendarios de procesos de selección y producción

1. CALENDARIO DEL PROCESO DE SELECCIÓN

PRESENTACIÓN DE SOLICITUDES	
29 mayo 2025 (18:00 h)	Sesión informativa, en formato online a tiempo real
29 junio 2025 (23:59 h)	Fecha límite entrega solicitudes
PROCESO DE SELECCIÓN DE LOS FINALISTAS	
7 Agosto	Anuncio de los finalistas
PROCESO INSTRUCCIÓN Y DE LA RESOLUCIÓN FINAL	
8 al 24 de agosto 2025	Asesoramiento instrucción
25 agosto 2025	Entrega del dossier de requerimientos e información adicional para los finalistas
21 septiembre 2025	Fecha límite entrega dossiers de los finalistas.
Semana del 27 de octubre 2025	Resolución final

2. CALENDARIO DEL PROCESO DE PRODUCCIÓN

PREPRODUCCIÓN	
3 noviembre 2025 - 18 febrero 2026	Periodo de preproducción.
18 febrero 2026	Presentación a CCTG del proyecto, plan de producción escultura y del proceso participativo.
27 febrero 2026	Aprobación del plan de producción por CCTG
PRODUCCIÓN	
2 marzo - 1 noviembre 2026	Producción y planificación de la instalación de la obra.
2 noviembre - 23 diciembre 2026	Montaje e instalación de la obra en la Terminal G
POSTPRODUCCIÓN	
1 marzo 2027	Entrega de la edición limitada con tirada a 200 ejemplares.
Abril 2027	Inauguración de la obra
30 abril 2027	Cierre del proyecto